



BIENAL

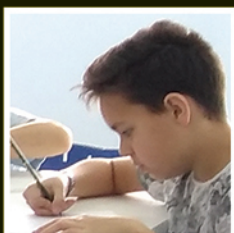
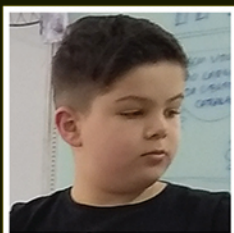
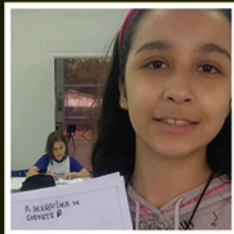
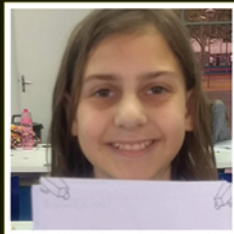
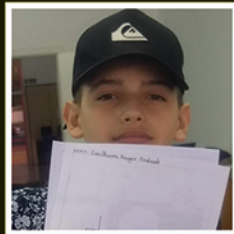
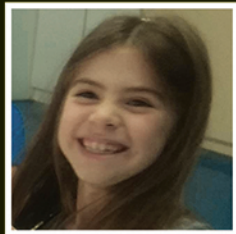
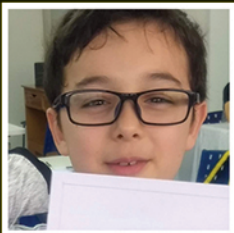
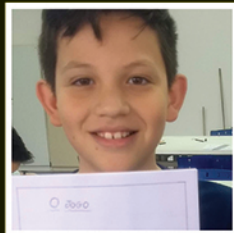
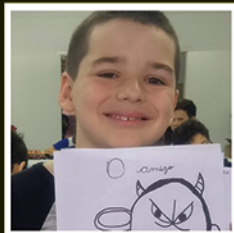
PUBLICA!

PATO BRANCO



GIBIKIDS
na ESCOLA!
2019







Adolescentes e crianças são inventivas, imaginativas e criativas. Suas histórias representam fatos, momentos e situações que fazem parte do universo infanto-juvenil. Traduzidas em Histórias em Quadrinhos, uma linguagem e estrutura capaz de despertar talentos, também estimula e incentiva a leitura e a escrita. Nesse sentido, oportunizar aos alunos do **Município de Pato Branco** a experiência da técnica de produção de histórias em quadrinhos proporcionou aprendizagens ímpares, tanto no sentido gráfico e artístico, como no sentido cognitivo, social e cultural.

A Parceria entre a **Secretaria Municipal de Educação e Cultura** e a **Secretaria de Ciência e Tecnologia** do **Município de Pato Branco** e com as demais ações da **Inventum - Feira de Ciência, Tecnologia e Inovação** - foram de extrema importância para que o Projeto GIBIKIDS na escola se tornasse realidade.

O Projeto GIBIKIDS na escola foi realizado no ano de 2019 no município de Pato Branco pelo **Instituto Caranguejo**, parceiro da **Bienal de Quadrinhos de Curitiba**, envolvendo várias ações no município, dentre elas o Encontro de Formação de Professores, com **37 participantes**, e Oficinas de desenho e produção de HQ's, que contou com a participação de **28 alunos** do município de Pato Branco, tanto da rede municipal como estadual.

Esta publicação materializa os sonhos, a imaginação e a criatividade desses alunos participantes do Projeto GIBIKIDS, semente de outras criações e possibilidade de deleite de muitas outras crianças e adolescentes. É a arte literária unindo escritor/leitor, produzindo cultura.

Prof^a. Heloi Aparecida De Carli
Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Pato Branco





BIENAL
PUBLICA!
PATO BRANCO

GIBIKIDS
na ESCOLA!



1ª Edição
Bienal de Quadrinhos de Curitiba
Instituto Caranguejo de Educação Ambiental
Pato Branco - PR

2019

Catálogo na fonte pela Biblioteca Universitária da Univille

B588	<p>Bienal Publica! Pato Branco - Gibikids na Escola! / Bienal de Quadrinhos de Curitiba, Instituto Caranguejo de Educação Ambiental –1. ed. – Pato Branco, PR: [Ed. dos autores], 2019.</p> <p>63p: il.; 23 cm. ISBN 978-85-66236-04-0</p> <p>1. Histórias em quadrinhos na educação. 2. Atividades criativas na sala de aula. I. Bienal de Quadrinhos de Curitiba. II. Instituto Caranguejo de Educação Ambiental.</p> <p>CDD 371.3352</p>
------	---



A **Bienal Publical** é um projeto que se iniciou na edição 2016 da **Bienal de Quadrinhos de Curitiba** e tem como principal premissa democratizar a cultura e dar oportunidade para artistas que, por diferentes motivos, não tiveram a chance de ter seu material publicado. Foi um sucesso, com grande participação!

Na edição 2018 da **Bienal de Quadrinhos** repetimos a experiência com o apoio do Edital para Publicações da Fundação Cultural de Curitiba e com os cuidados do reconhecido editor Fabio Zimbres. Novamente um sucesso!

Neste ano, é com grande orgulho que anunciamos uma edição especialíssima, a **Bienal Publical Pato Branco**.

Nesta publicação realizamos um sonho antigo com o fortalecimento e desenvolvimento da **GIBIKIDS** numa ação voltada ao público infantil, aproximando as escolas com a promoção de oficinas de HQ para professores e estudantes, realizadas em Pato Branco.

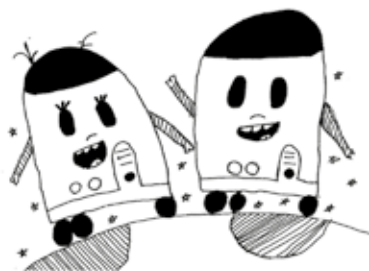
O resultado é esta linda publicação, fruto do trabalho de muitas pessoas que acreditam na educação, na arte e na cultura como ferramentas para expressão da liberdade e do desenvolvimento humano. As histórias desenvolvidas, bem como a linguagem utilizada pelos alunos, retrataram os diversos universos infantis, a imaginação característica da idade e da fase de aprendizagem. Buscamos, nesse sentido, respeitar suas criações e acolhê-las como forma de estímulo à livre criação, sem cerceamento de conteúdos ou possíveis erros de grafia toleráveis pela pouca idade.

Agradecemos ao **Instituto Caranguejo** pela parceria na condução do projeto, a **Secretaria Municipal de Educação**, **Secretaria de Ciência e Tecnologia** e a **Prefeitura de Pato Branco** por todo o apoio e incentivo.

Nosso muito obrigado a **INVENTUM - Feira de Ciência e Tecnologia de Pato Branco**, por incluir e acreditar nessa iniciativa e especialmente a todos os **alunos, familiares e professores** - vocês foram maravilhosos!

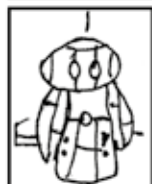
Vida Longa aos jovens artistas, que estas sejam suas primeiras de muitas publicações de Histórias em Quadrinhos em Pato Branco!

Equipe Bienal de Quadrinhos de Curitiba





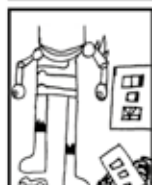
COMO PRESERVAR - Página 08
Ana Caroline Antunes
Escola Municipal Veneza
5º ano



MAX E VIM EM: AMIGOS PARA SEMPRE! - Página 12
Bianca Cristine Machado de Lima
Escola Estadual Carmela Bortot
7º ano



O ROBÔ - Página 16
Fernanda Antonio Poletto
Escola Municipal Jardim Primavera
4º ano



MUNDO ADROYD - Página 20
João Vitor Félix
Escola Municipal Vila Izabel
5º ano



O PATO PERDIDO - Página 24
Kauan Lucas de Souza Rosa
Escola Municipal São Cristóvão
4º ano



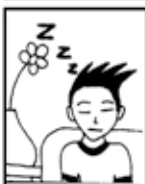
JACK EM: O ACIDENTE - Página 28
María Eduarda Mathias
Escola Municipal Pequeno Príncipe
5º ano



O VIZINHO - Página 32
Tamires Thaiane Marques
Escola Municipal Vila Verde
5º ano



O ROBÔ AMIGO - Página 10
Ana Luiza Stimer Candido
Escola Municipal Rocha Pombo
5º ano



A PIPOCA PERDIDA - Página 14
Emanuel Paini Garcia
Colégio Estadual de Pato Branco
7º ano



SÓ MAIS UMA PARTIDA DE: XADREZ
Página 18
Isaac Belani Piacieski
Colégio Estadual de Pato Branco
9º ano



A ESCOLA DOS ANIMAIS - Página 22
Julia de Oliveira Lecheski Scopel
Escola Municipal Veneza
4º ano



O AMIGO - Página 26
Luiz Eduardo Alves Borba
Escola Municipal Veneza
4º ano



O CÃOZINHO AMIGO - Página 30
Pollyana Roberta Souza Netto
Escola Municipal Rocha Pombo
5º ano C



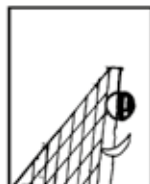
O SUSTO - Página 34
Aline de Oliveira Dhein
Escola Municipal Gralha Azul
4º ano A



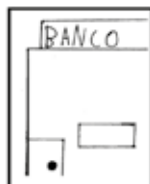
A REVOLTA DO E.T. - Página 36
Arthur Müller
E. M. São João Batista de La Salle
4º ano A



MONSTRO - Página 40
Guilherme Kruger Andrade
Escola Estadual Carmela Bortot
9º ano



O JOGO - Página 44
João Vítor de Freitas
Escola Municipal Rocha Pombo
5º ano



O ROUBO A BANCO DA ESPANHA
Página 48
Leonardo Euclides Fraron
Escola Municipal Antonio Cadorin
3º ano



ASSALTO MISTERIOSO AO GRANDE MUSEU - Página 52
Matheus André Nervis
E. M. São João Batista de La Salle
4º ano B



O AMIGO - Página 56
Otávio Zoculotto Marcante
Escola Municipal Antonio Cadorin
3º ano



UMA VIDA DE SALVAMENTO
Página 60
Sara Alves Neto
E. M. São João Batista de La Salle
5º ano C



PATO BRANCO - Página 38
Gabriel de Moraes
Escola Estadual Carmela Bortot
7º ano



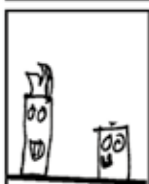
A TENTATIVA DE ASSASSINATO
Página 42
Joanah Cristina Lima
E. M. São João Batista de La Salle
5º ano B



UMA RAPOSA NUM AVIÃO - Página 46
Karina Miotto dos Santos
Escola Municipal Jardim Primavera
3º ano



MATHEUS - Página 50
Matheus Roger Lanzarin Lora
E. M. São João Batista de La Salle
4º ano A



O ASSALTO AO BANCO - Página 54
Murilo Ronsani Palaro
E. M. São João Batista de La Salle
4º ano A



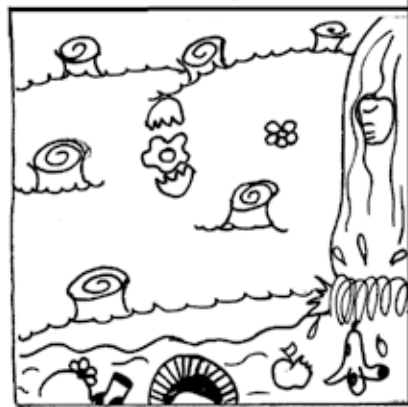
O ESPIÃO - Página 58
Rhuan Max Coelho Levita
Escola Municipal Rocha Pombo
5º ano



A MÁQUINA DE SORVETE - Página 62
Sara da Rocha
Escola Municipal Rocha Pombo
5º ano C

COMO PRESERVAR

por: ANA CAROLINE



A CORRIDA

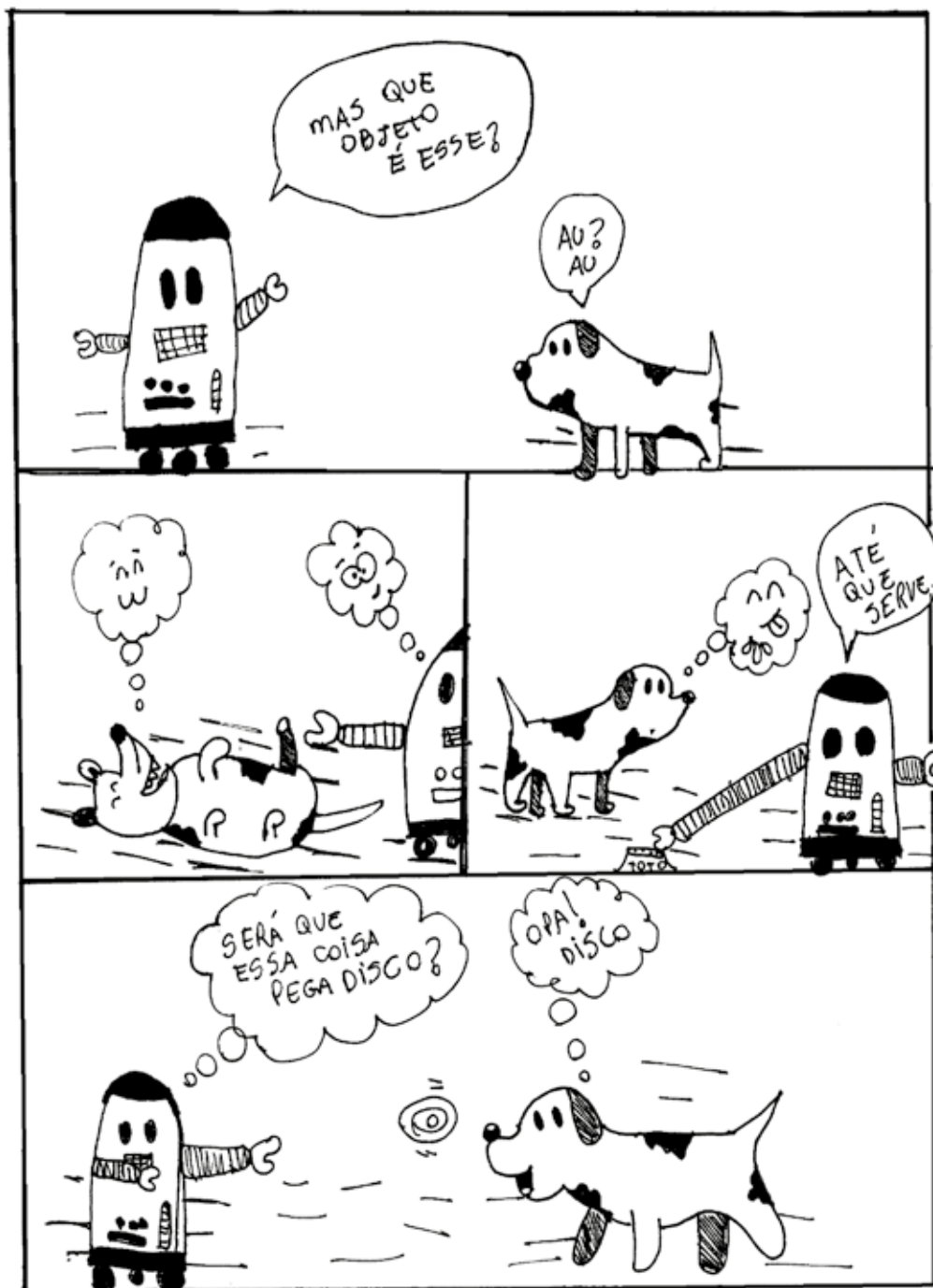
por: ANA CAROLINE



O

ROBÔ AMIGO

POR: ANA LUIZA

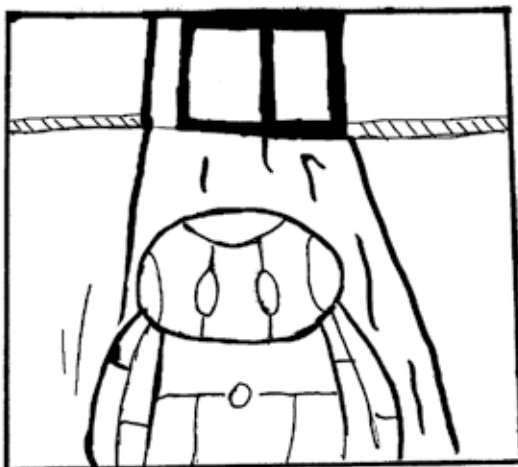




MAX e VIM Em: AMIGOS PARA SEMPRE!

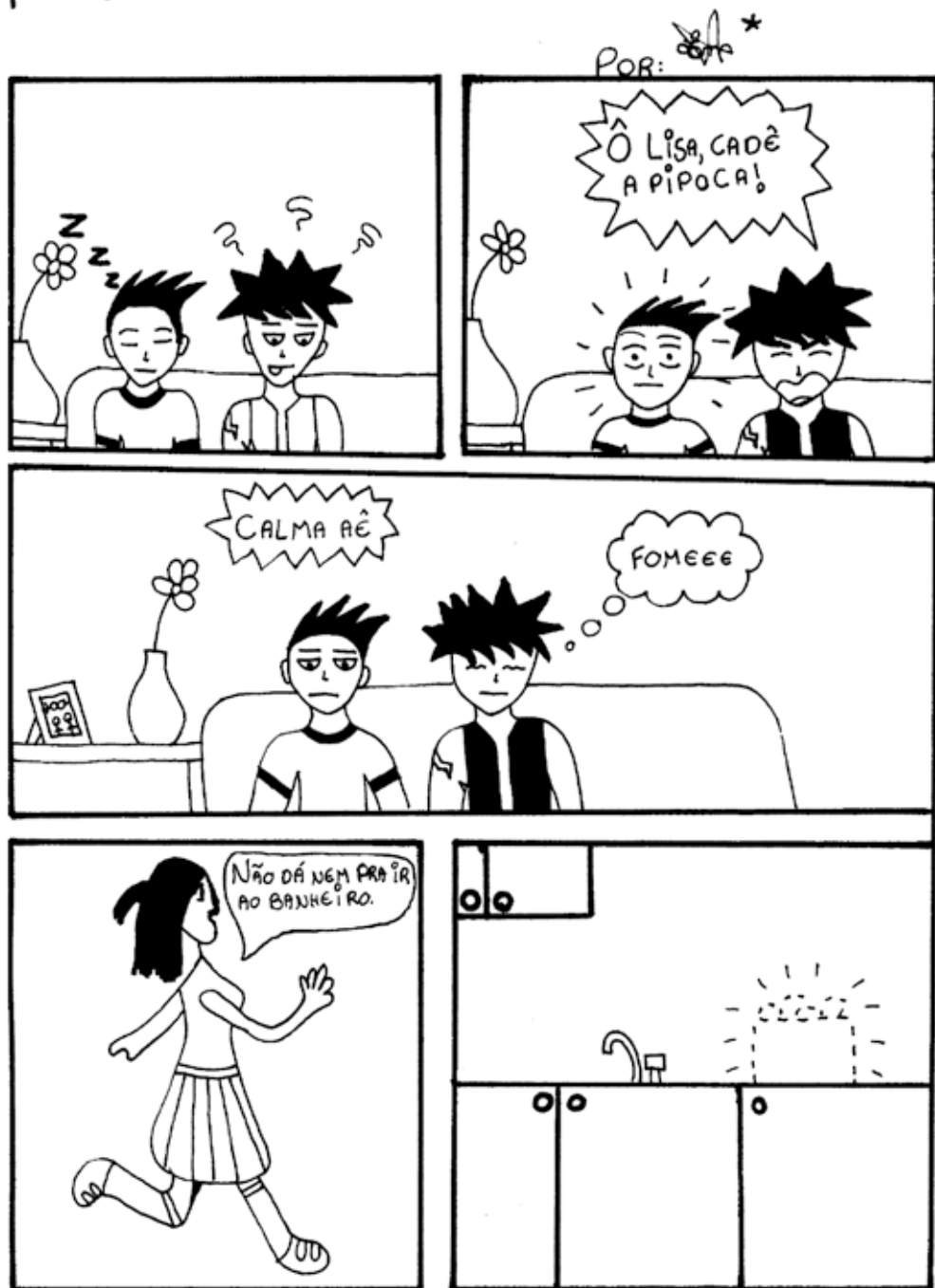
POR: Bianca.

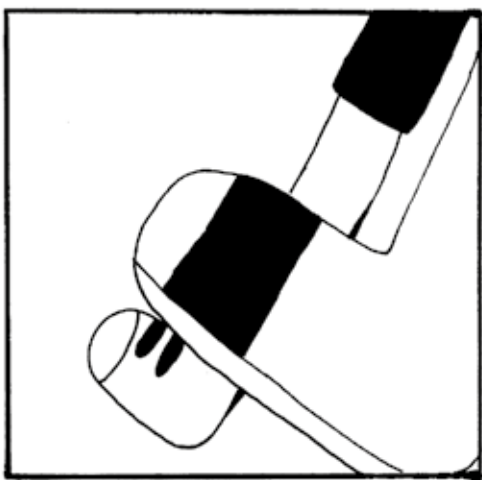




MAX ENSINOU UMA GRANDE LIÇÃO AO VINI, MOSTROU QUE APESAR DE TUDO O QUE ELE FEZ AINDA HAVIA PERDÃO PARA ELE, E TAMBÉM MOSTROU QUE UM AMIGO NUNCA ABANDONA O OUTRO!

A PIPOCA PERDIDA





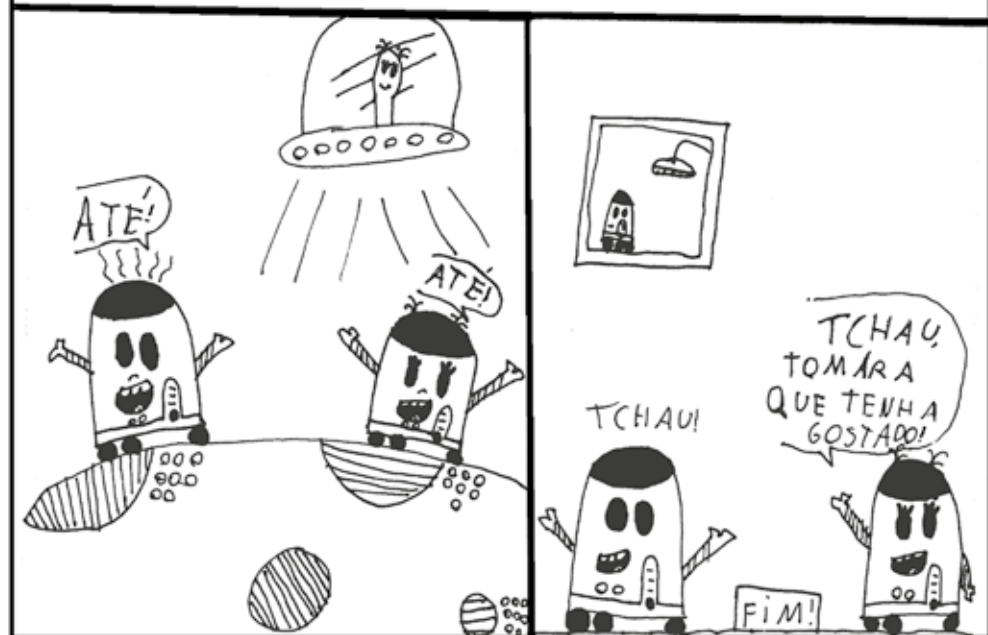
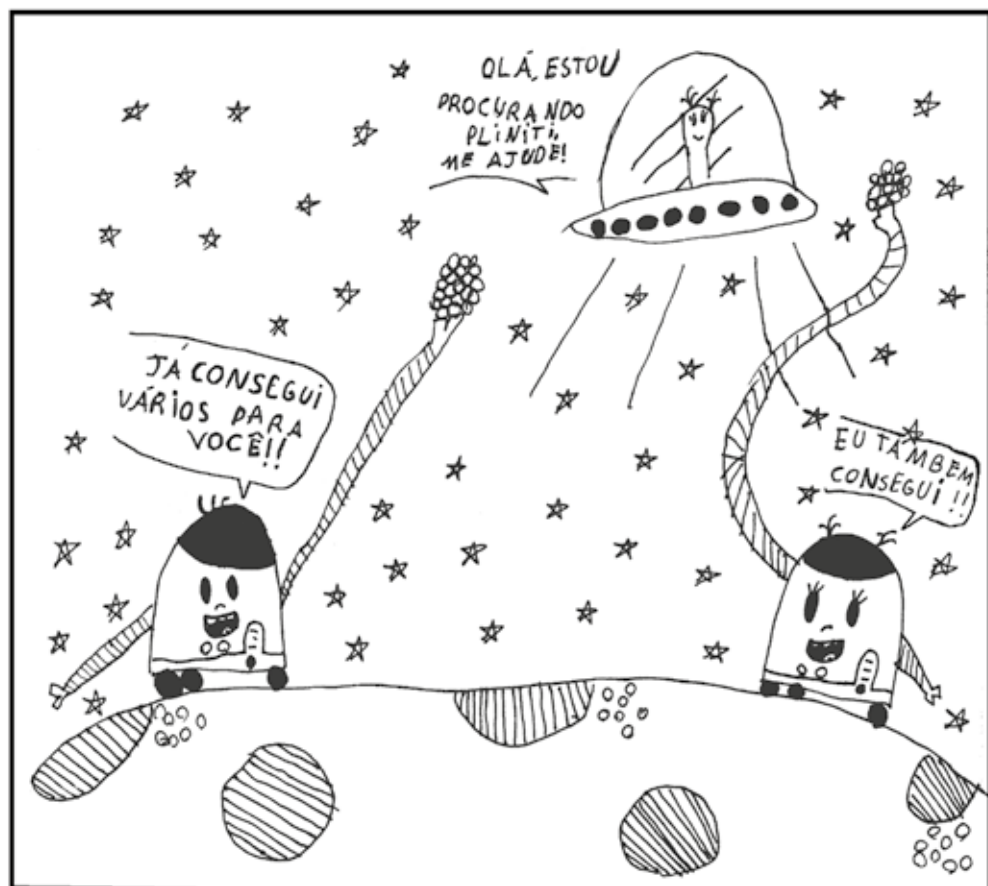
EM OUTRO
LUGAR...



SERÁ QUE ELES
DESSENDARÃO O
MISTÉRIO?

FIM... OU O COMEÇO?

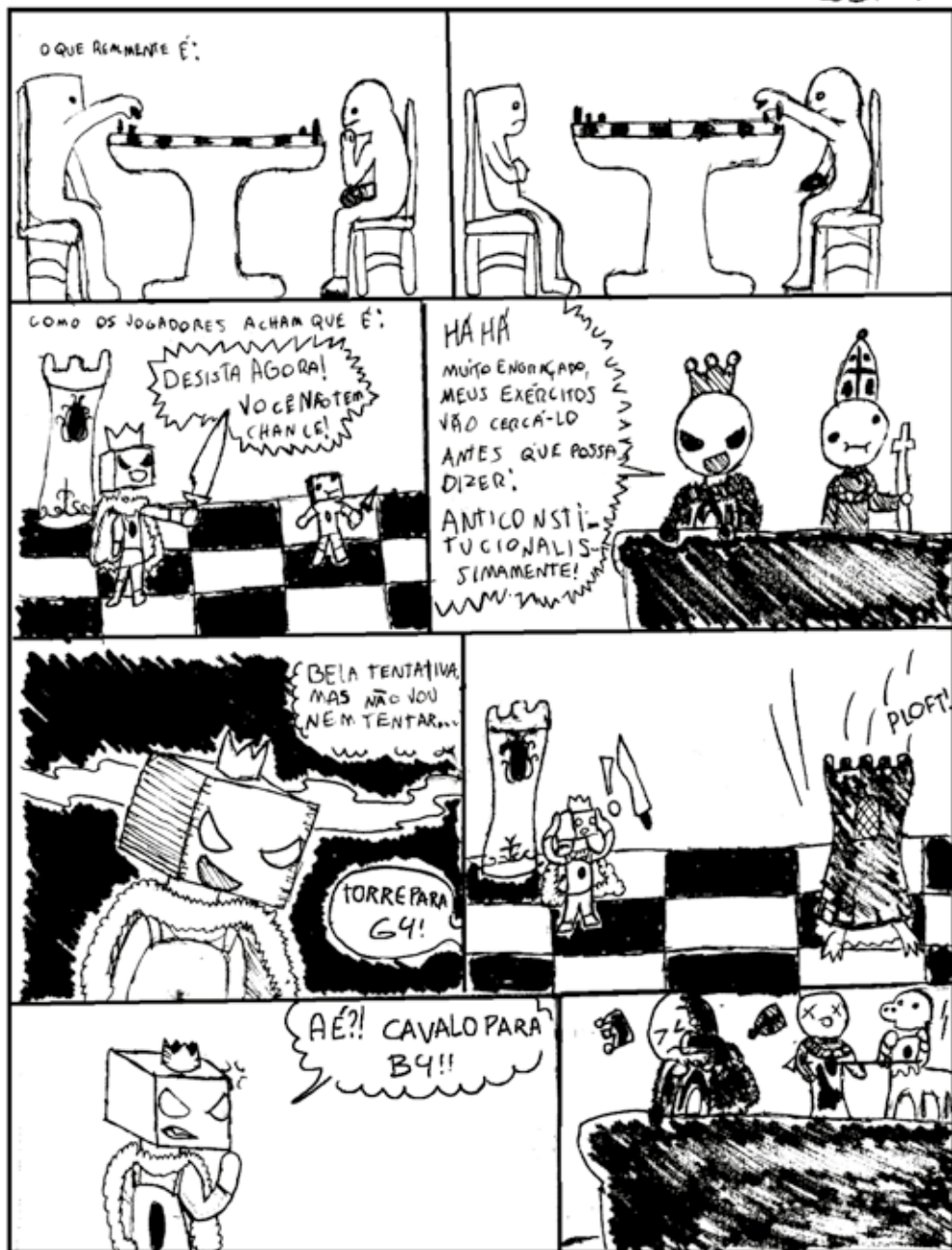


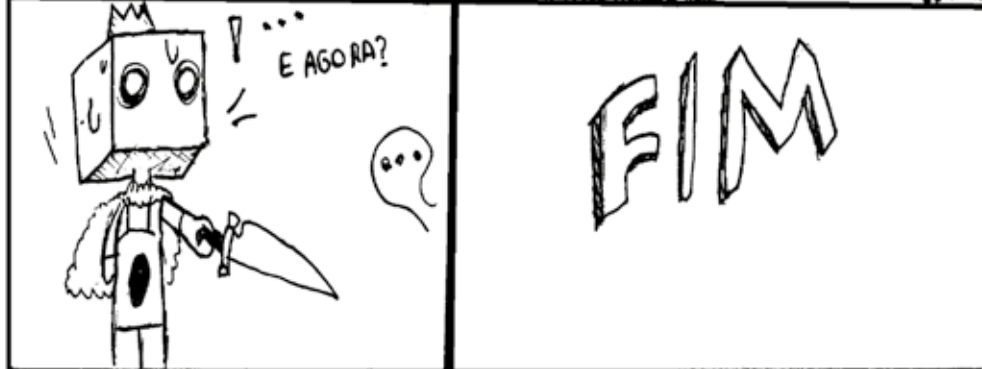


SÓ MAIS UMA PARTIDA DE:

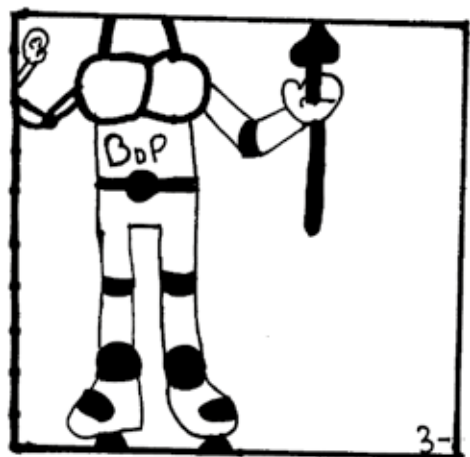
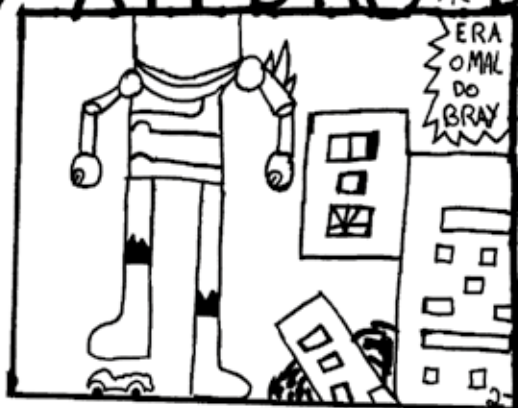
XADREZ

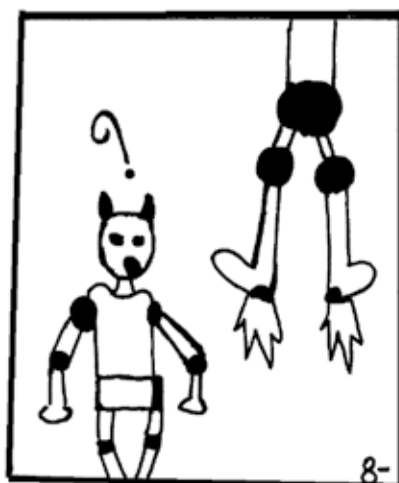
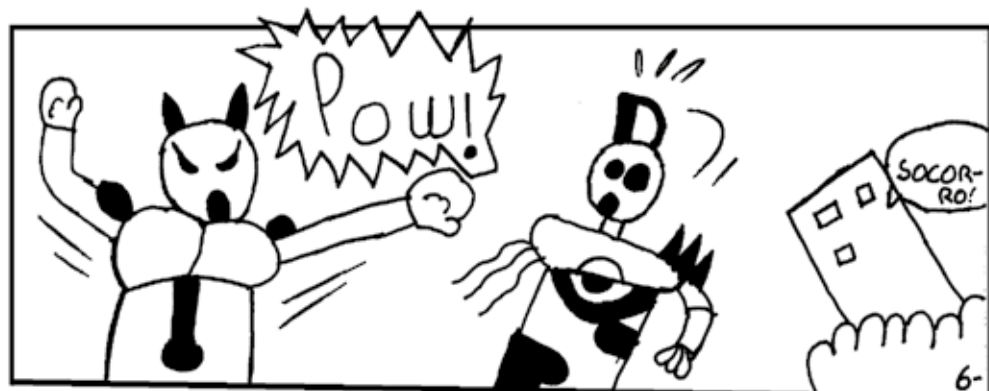
POR: Yraac B. Paeski.





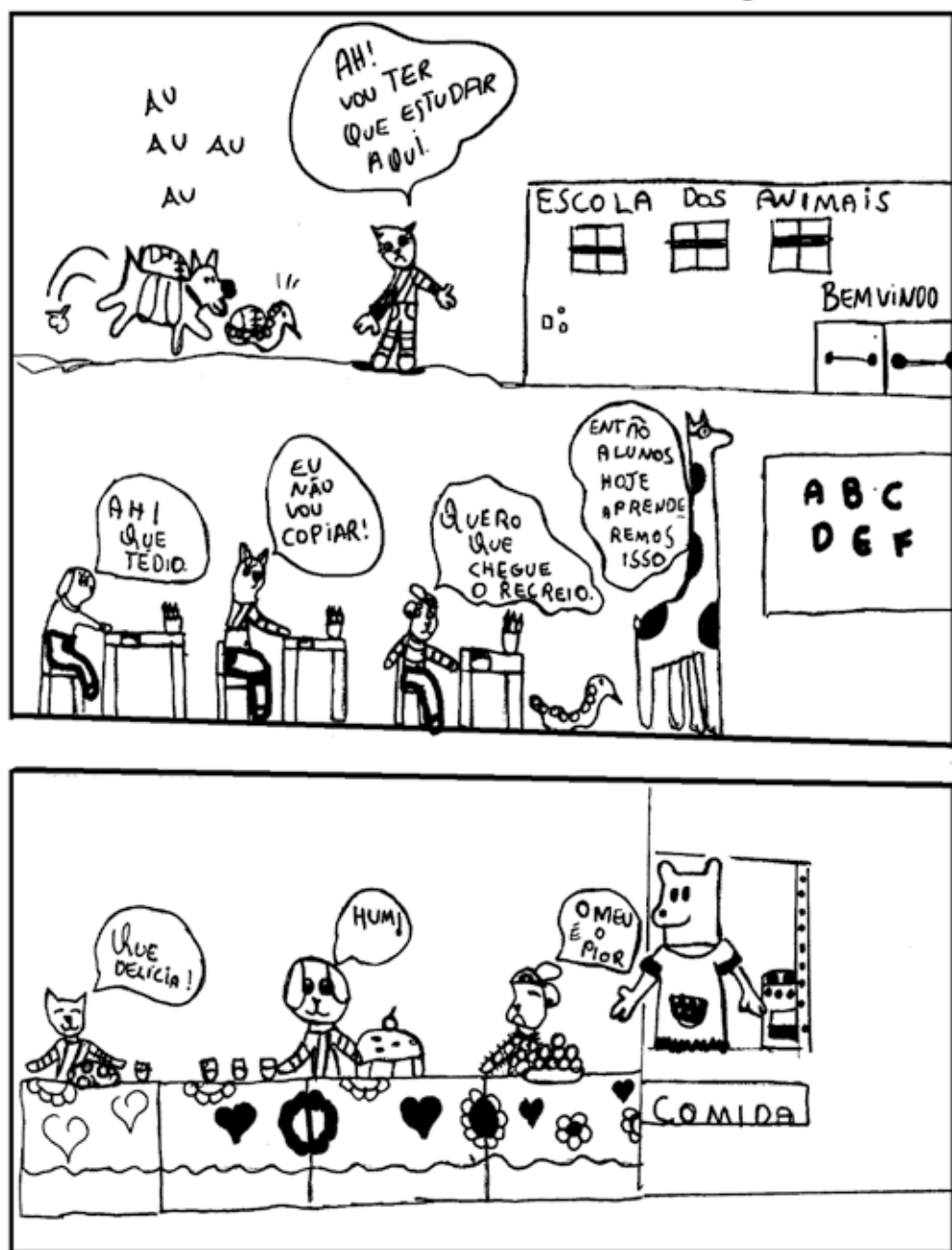
MUNDO-ANDROID





A ESCOLA DOS ANIMAIS

POR: JULIA





O PATO PERDIDO

Por:
KAUAN J.



VAMOS AGORA
PARA A CIDADE
DE PATO BRANCO!!



É SÓ ATRAVESSAR
ESSE PORTAL
MÁGICO!!



CHEGAMOS!



ENTÃO
TINHA UM
PORTAL ESSE
TEMPO TODO!



BEM VINDO À
PATO BRANCO



SÓ QUE COMO
EU VOU VOLTAR
AGORA ??



EUTE
AJUDO!



COMO?



TCHAU
PATO!!



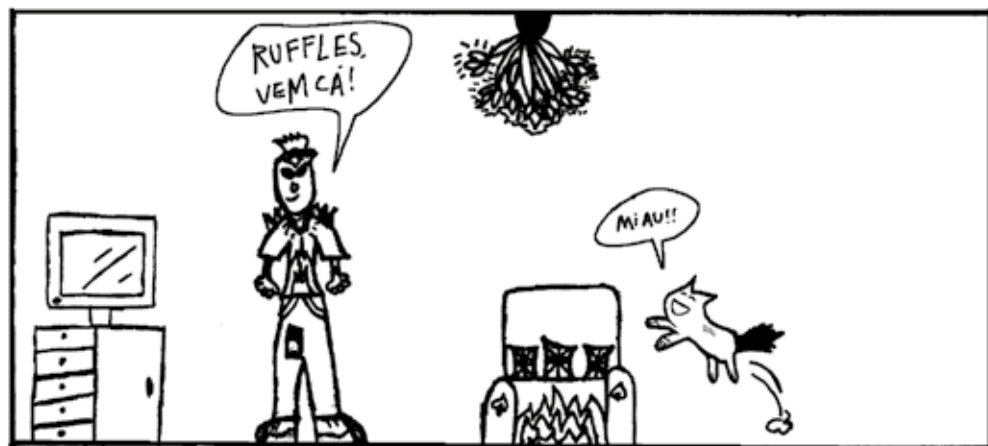
TCHAU!



FIM!

O AMIGO

POR: LUIZ EDUARDO



O AMIGO

AMIGÃO,
CHEGAMOS!

GOSTOU DO
PASSEIO
AMIGÃO?

sim

MIAU!

VOU TE
DAR UM
BANHO!

NÃO!

MIAU!

RUFFLES,
VOLTA AQUI!

MIAU!

ESSE GATO
REALMENTE
NÃO GOSTA
DE BANHO!

FIM

JACK

em:

ACIDENTE

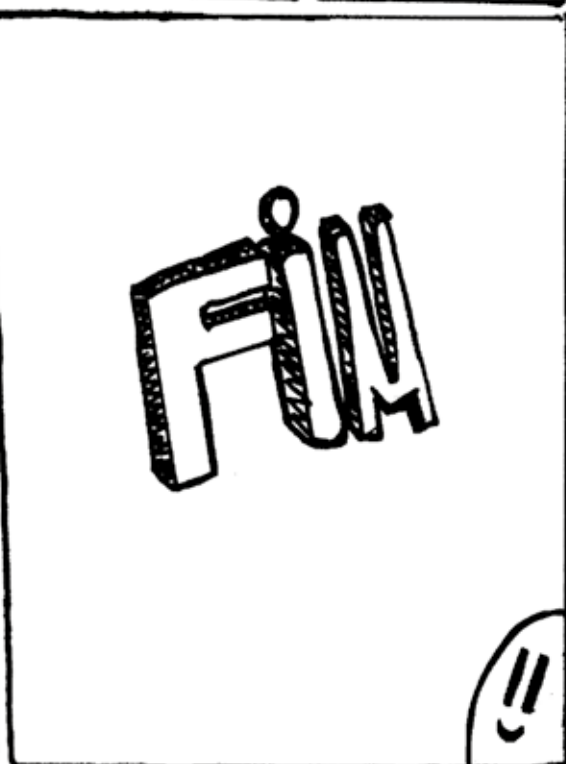
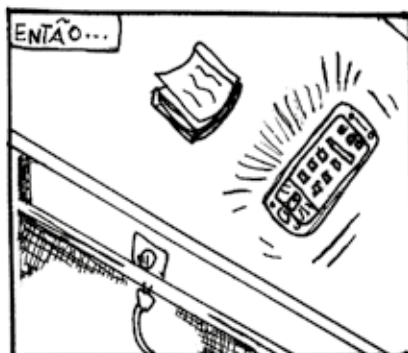
Por: MARIA E.



EXPLICAÇÃO

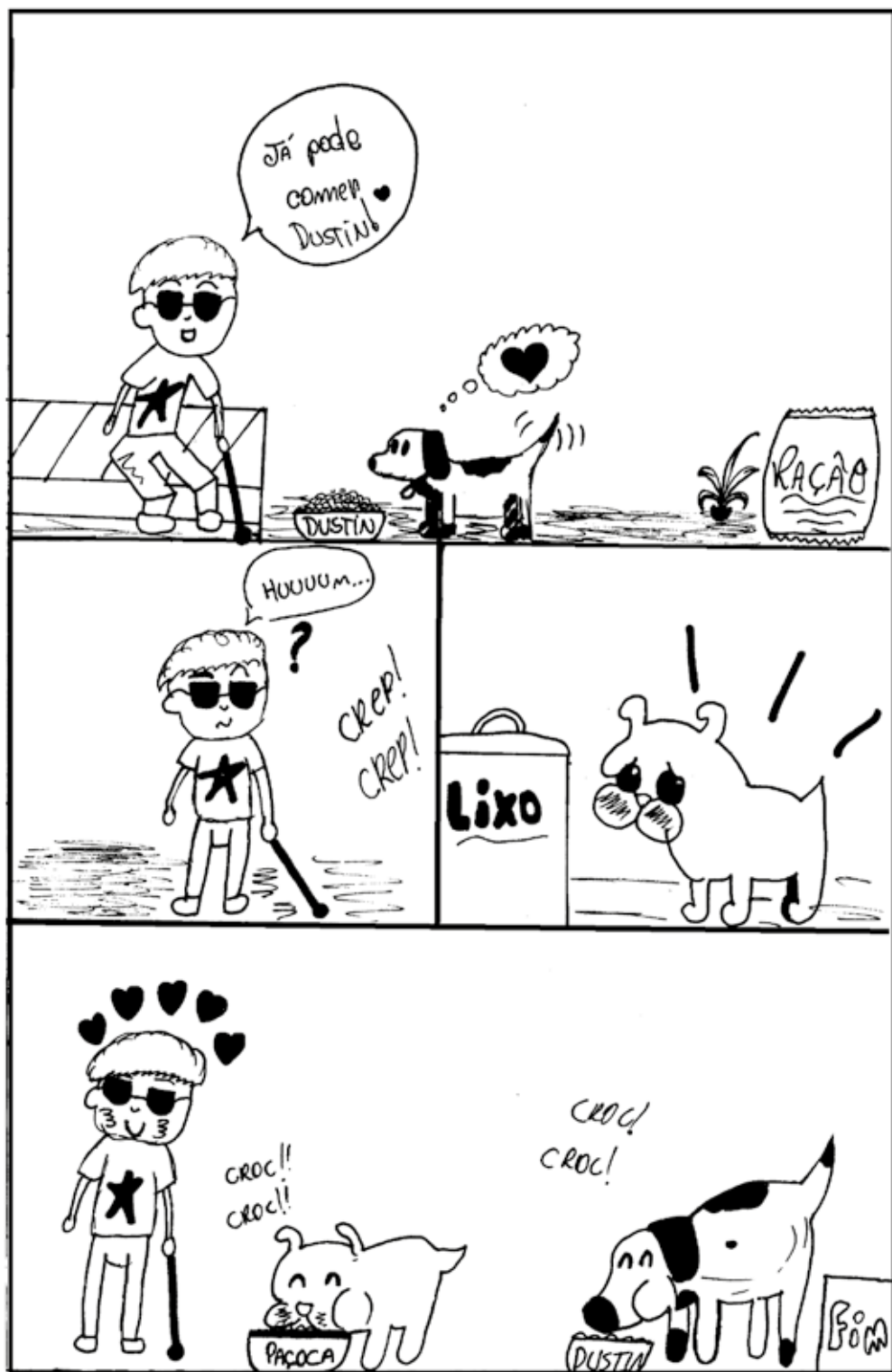
JACK, E SEU IRMÃOZINHO ESTAVAM PASSEANDO... ATÉ QUE... SEU IRMÃOZINHO ROSS SE SOLTOU DA MÃO DE SEU IRMÃO, E SAIU CORRENDO PRO OUTRO LADO DA RUA. ROSS TINHA APENAS 5 ANOS... QUANDO O ACIDENTE ACONTECEU... UM CARRO ENTRA EM COLISÃO COM ROSS...

CONTINUANDO...



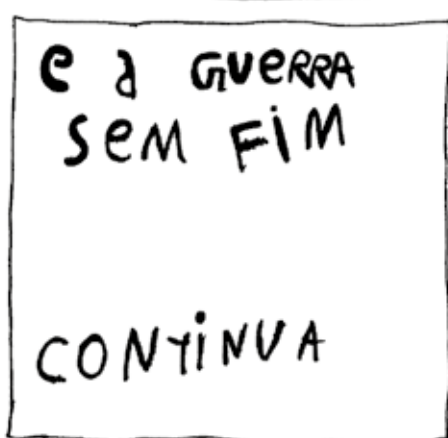
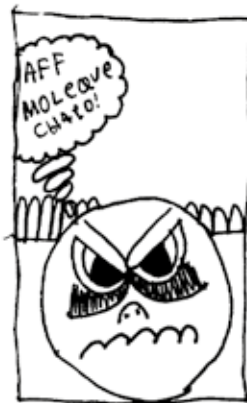
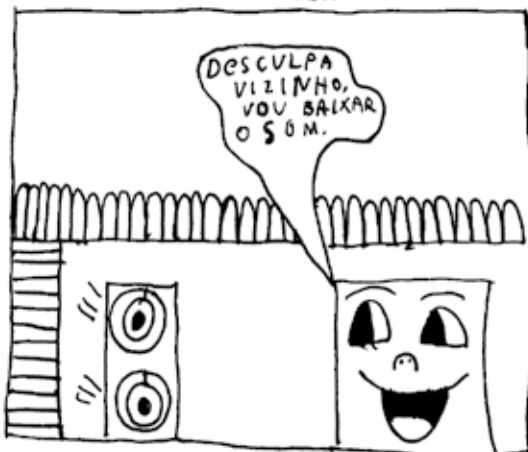
Kellyana. O CÃOZINHO Amigo.





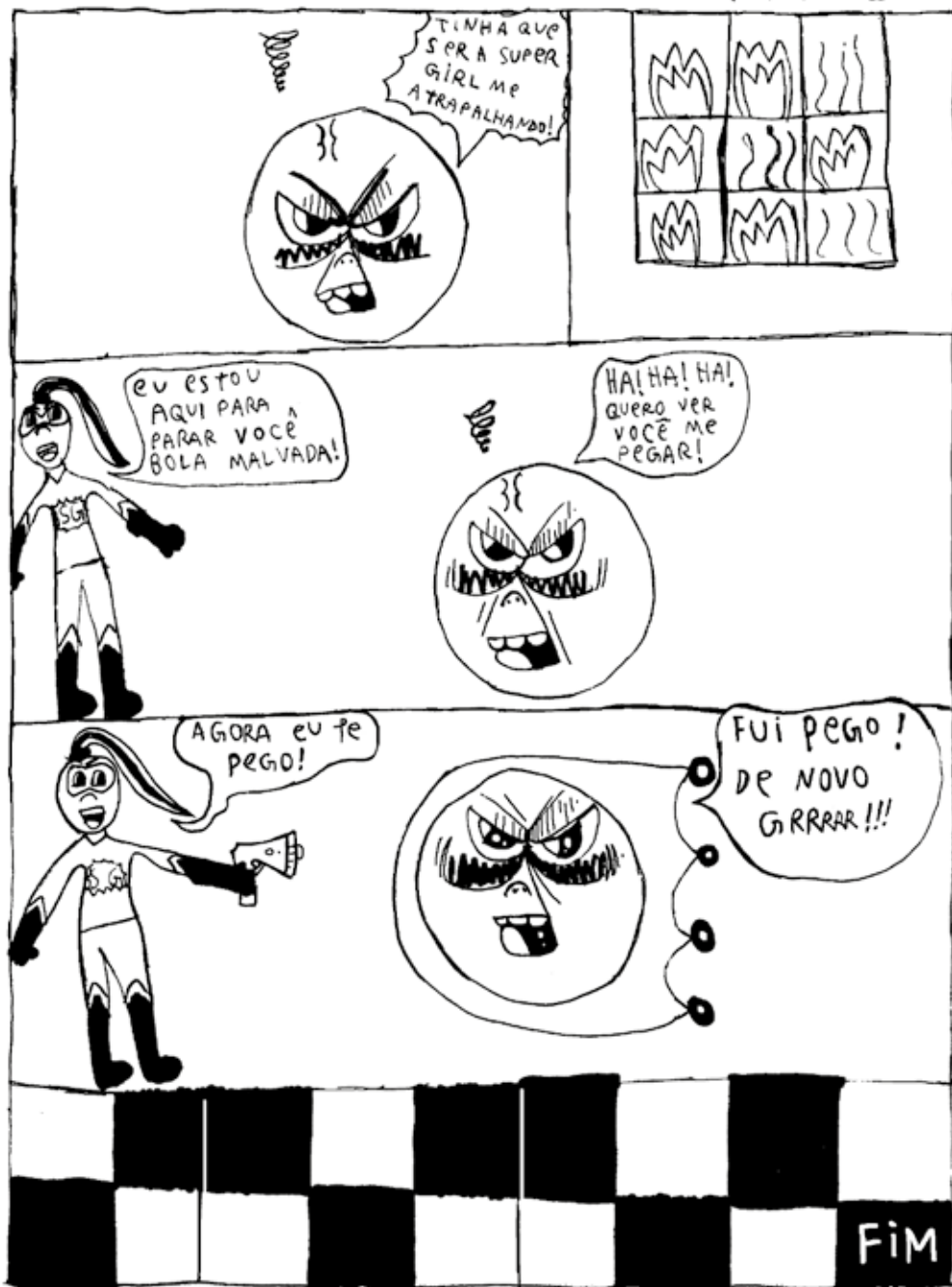
O VIZINHO

Por: TAMARES



SUPERGIRL

POR: TAMIRÉS



O SUSTO

por ALINE

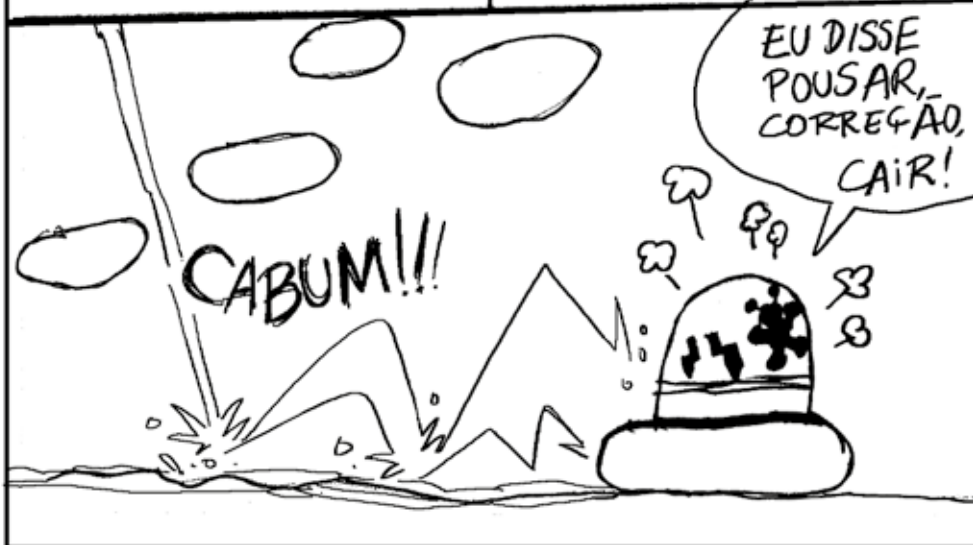




FIM

A revolta do E.T.

Por: Arthur Müllen

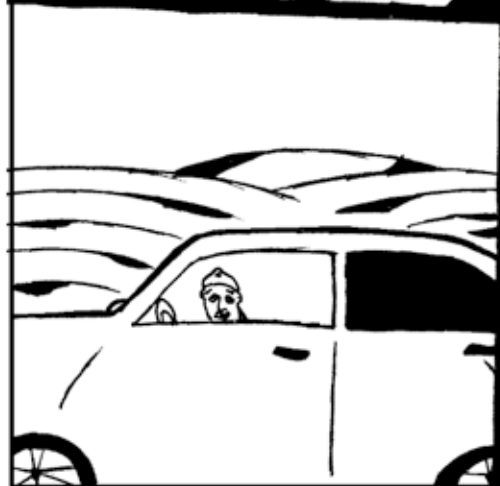


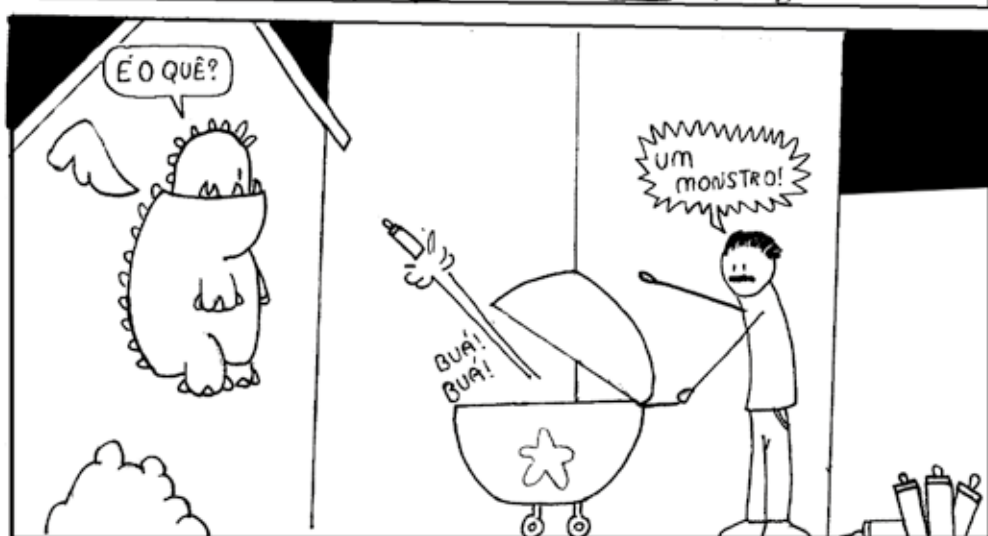
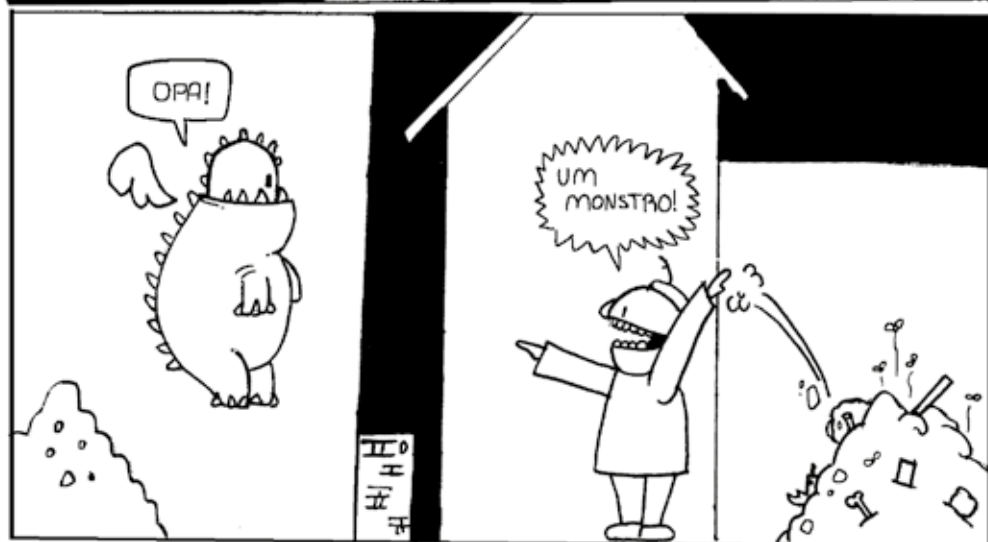
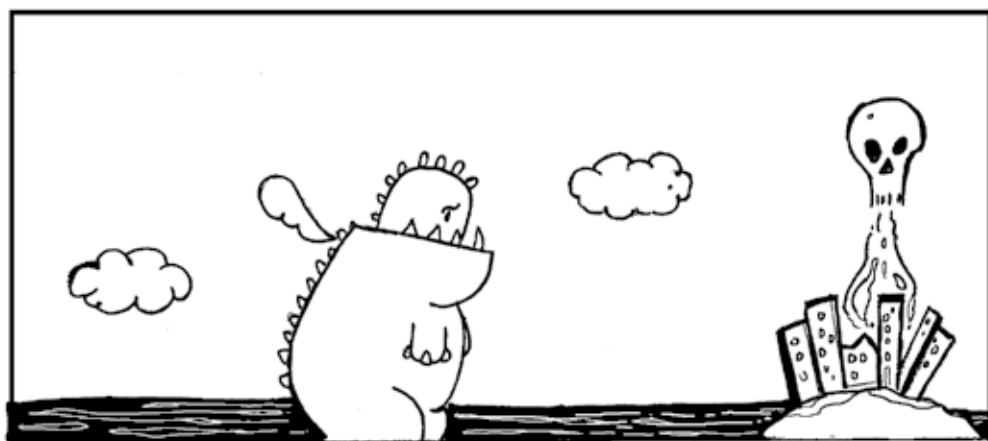


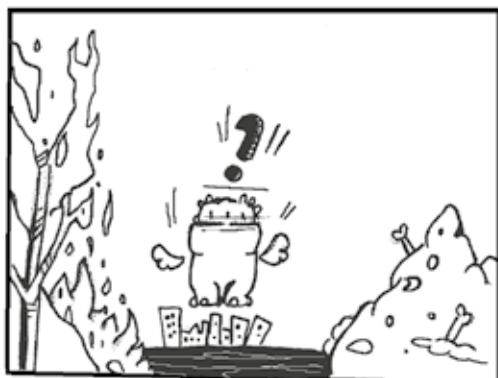
PATO BRANCO

POR GABRIEL









BEM, EU
QUE SOU MONSTRO?!

POR: GUILHERME

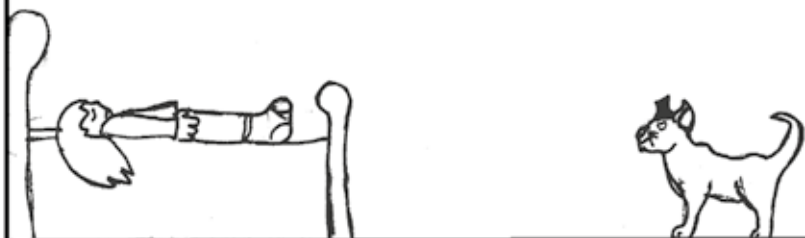


A TENTATIVA DE ASSASSINATO!

Autora e ilustradora: Joana Cristina Lima



No meio da noite...



eu
vou te
salvar
Catarina
Desse GATO!!!



Depois de uma briga.

Me solte!



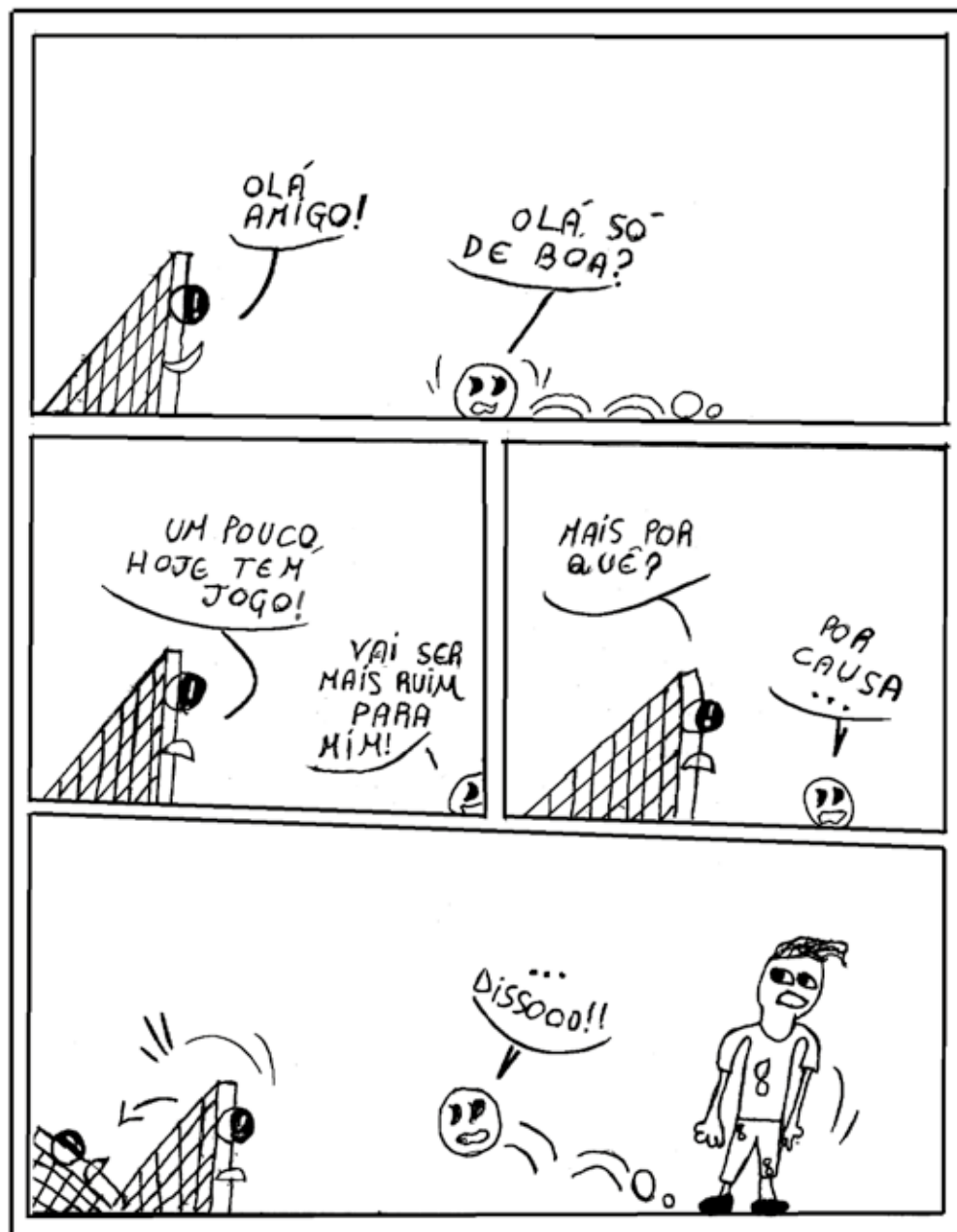
Não, você es tá
Preso por crimes
a Animalândia!

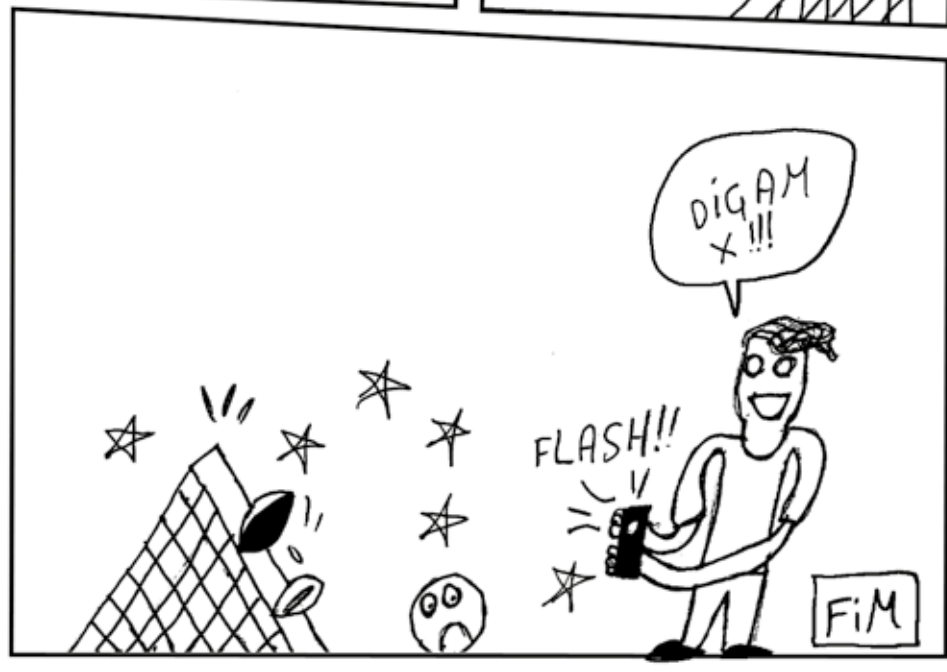


Fim!

O JOGO

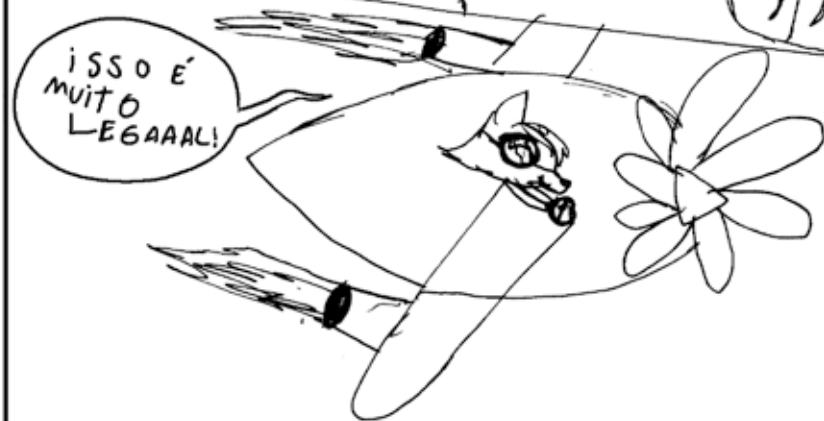
por: João Vitor





Uma raposa num avião.

por: Karina





O roubo a banco da Espanha

por Leonardo E.S.

CUIDADO
COM OS
GUARDAS!

DEIXA
COMIGO!

BANCO

DENTRO DO BANCO

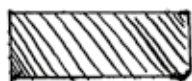
Ai, DESPISTAMOS
OS GUARDAS!

5,4,3,2,1

A GENTE
TÁ RICO!

IRÁ!

DENTRO DO PRÉDIO



E AGORA,
O QUE A
GENTE
FAZ?



FORA DO PRÉDIO



ESTÃO
PRESOS!

AHÁ!
PEGAMOS
VOCÊS!

HAAA
NÃO!!!



ESTAMOS
PRESOS!

60 ANOS DEPOIS



AINDA ESTAMOS
PRESOS!

120 ANOS DEPOIS

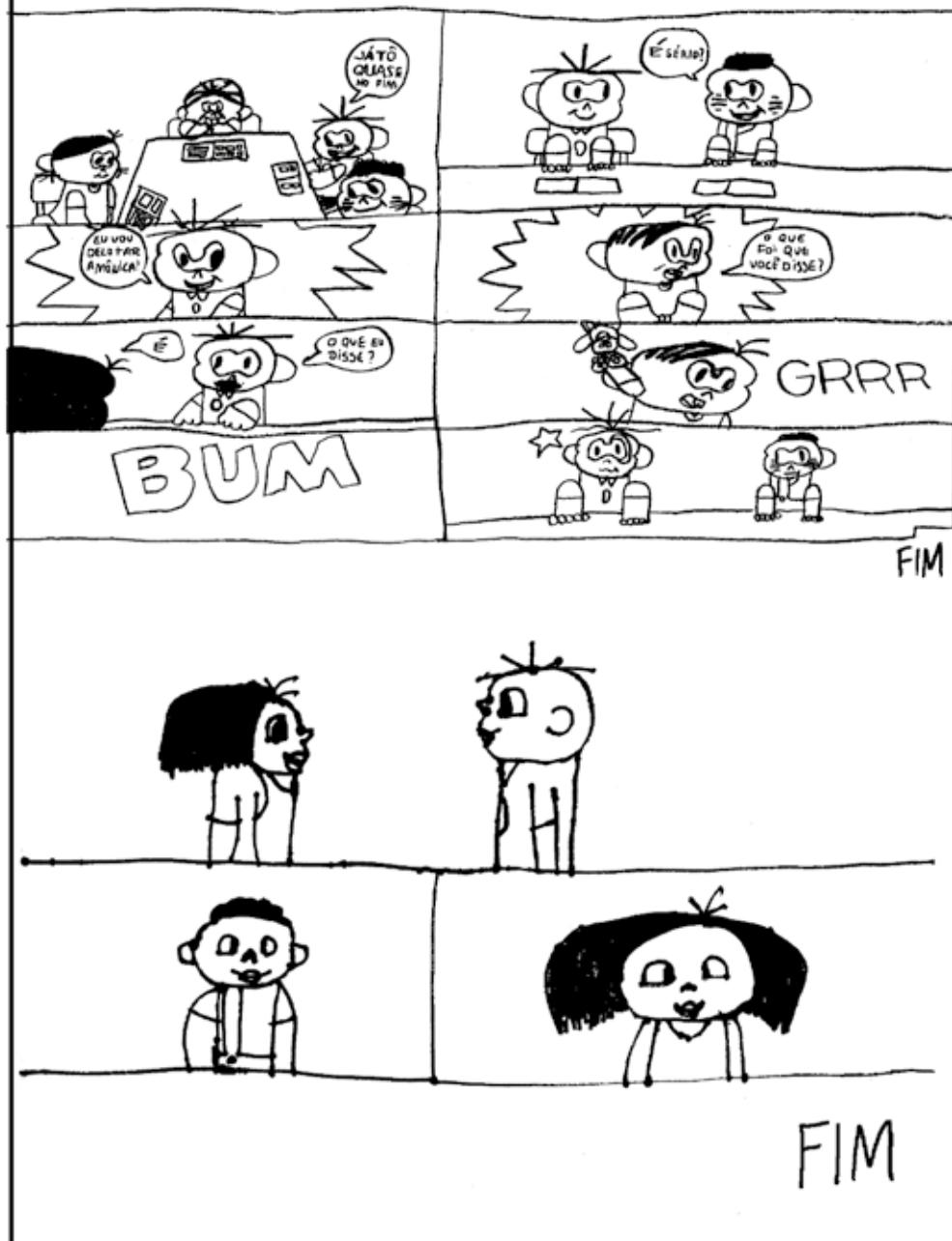


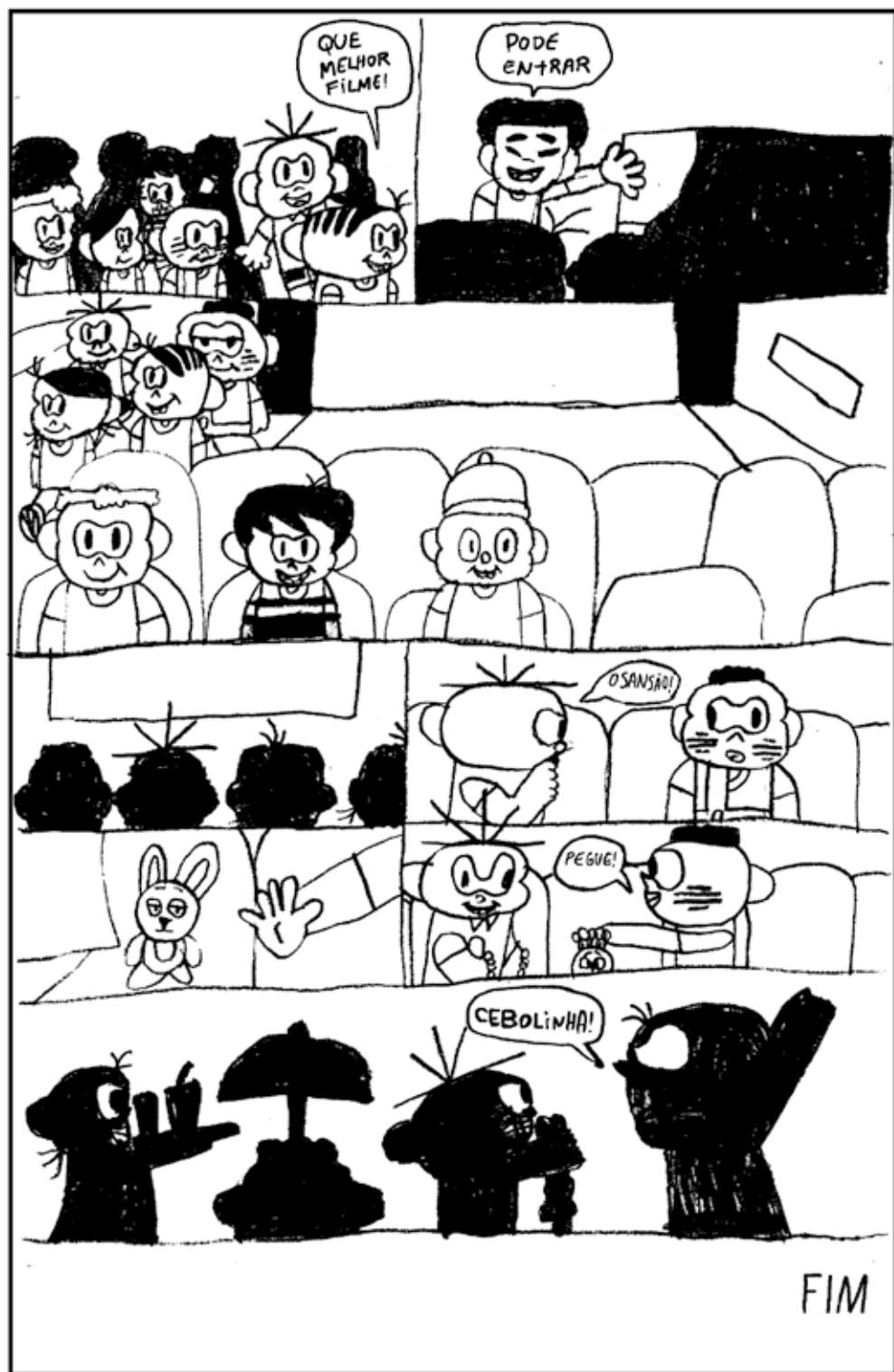
SOMOS
AGORA
FANTASMAS!



FIM

Mathews

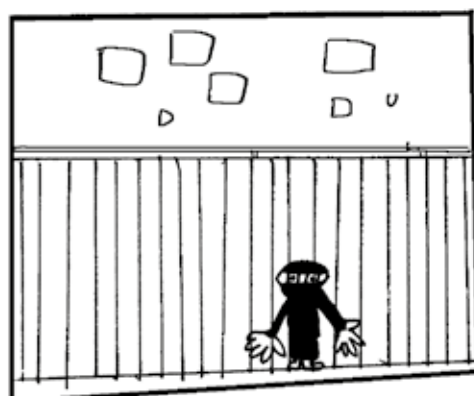




Assalto Misterioso ao Grande Museu

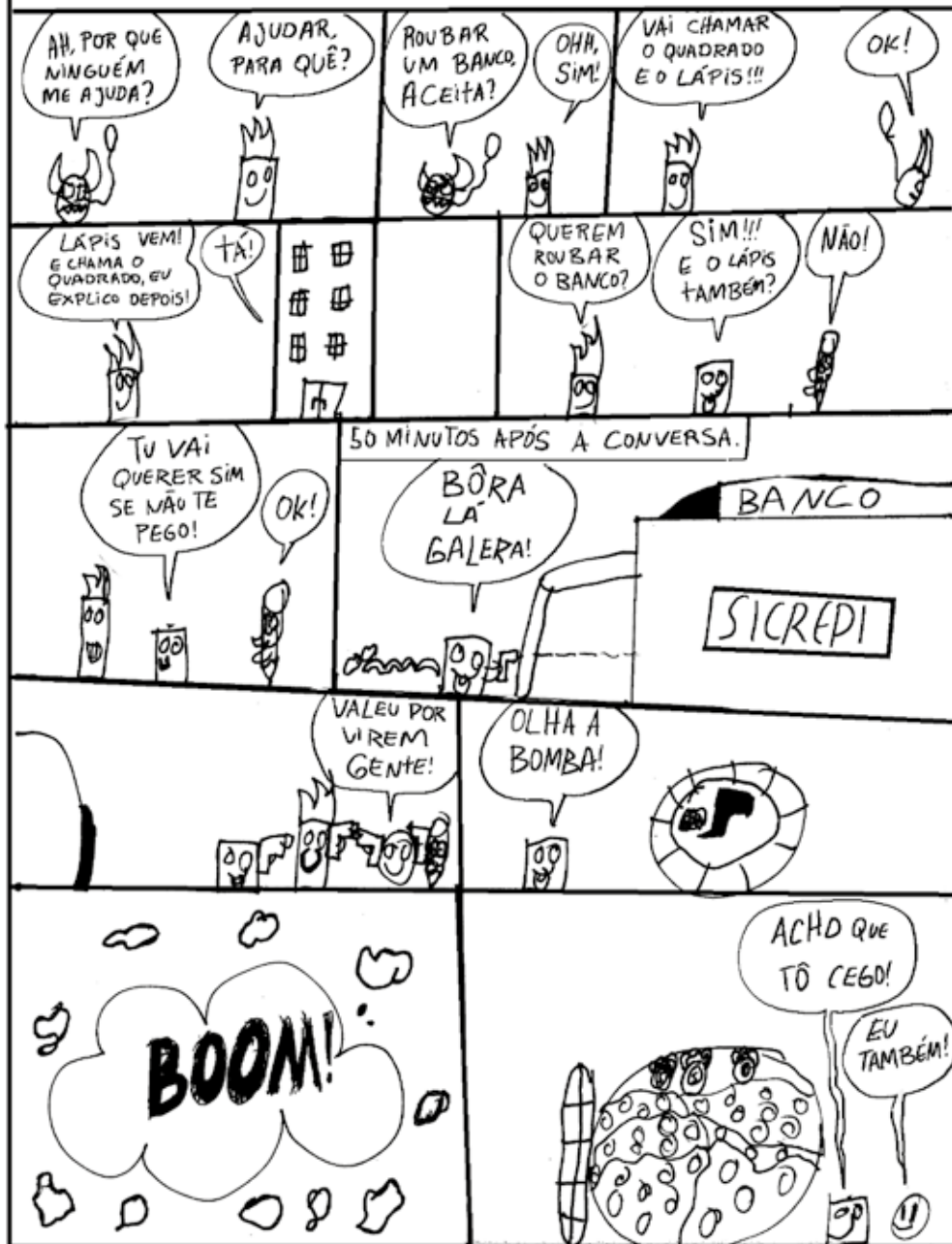
por: Mathews

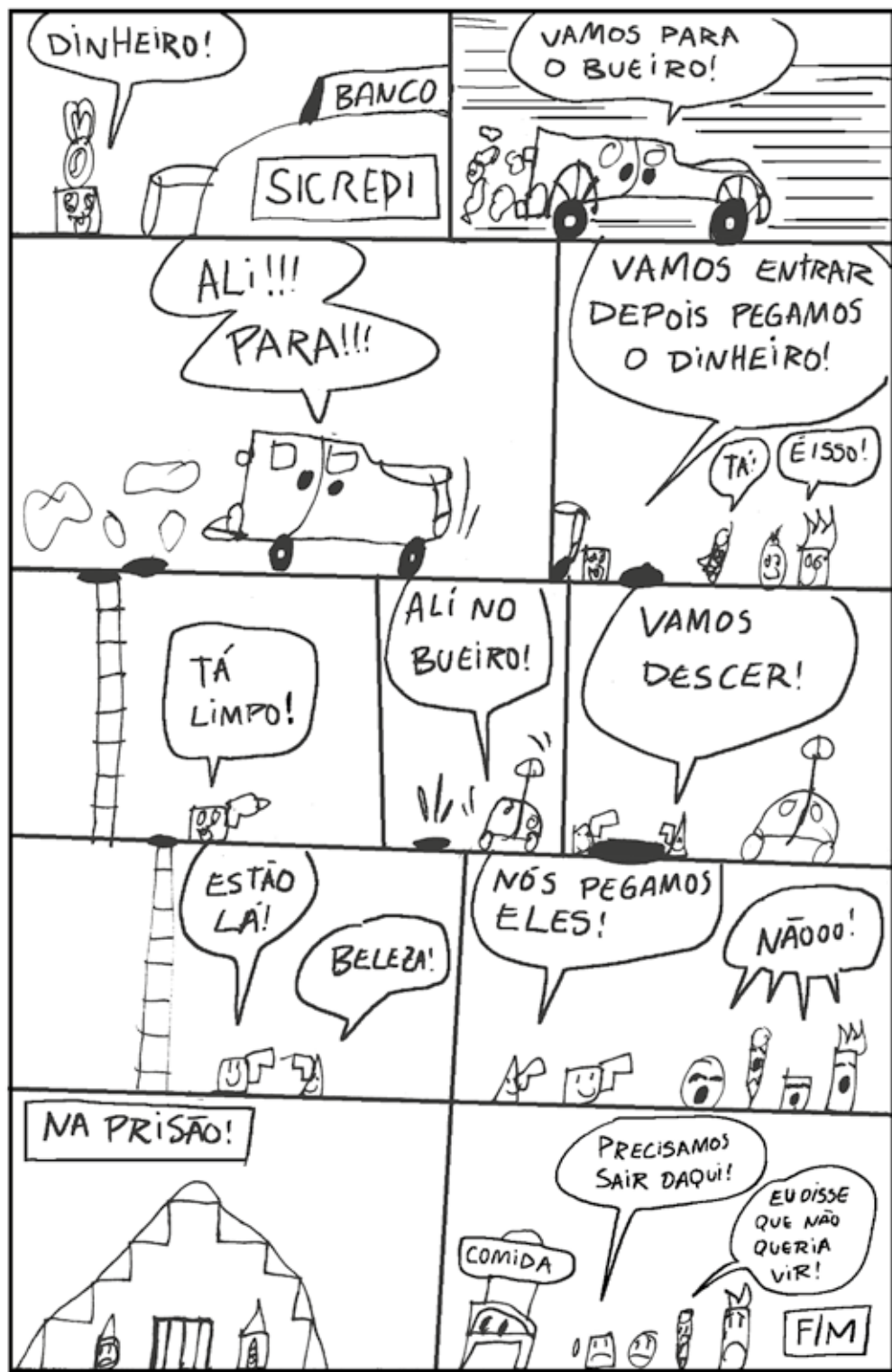




O ASSALTO AO BANCO

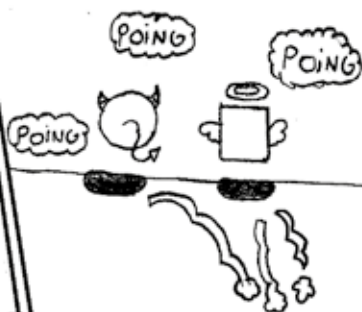
Por: Murilo Rommi
Lalora

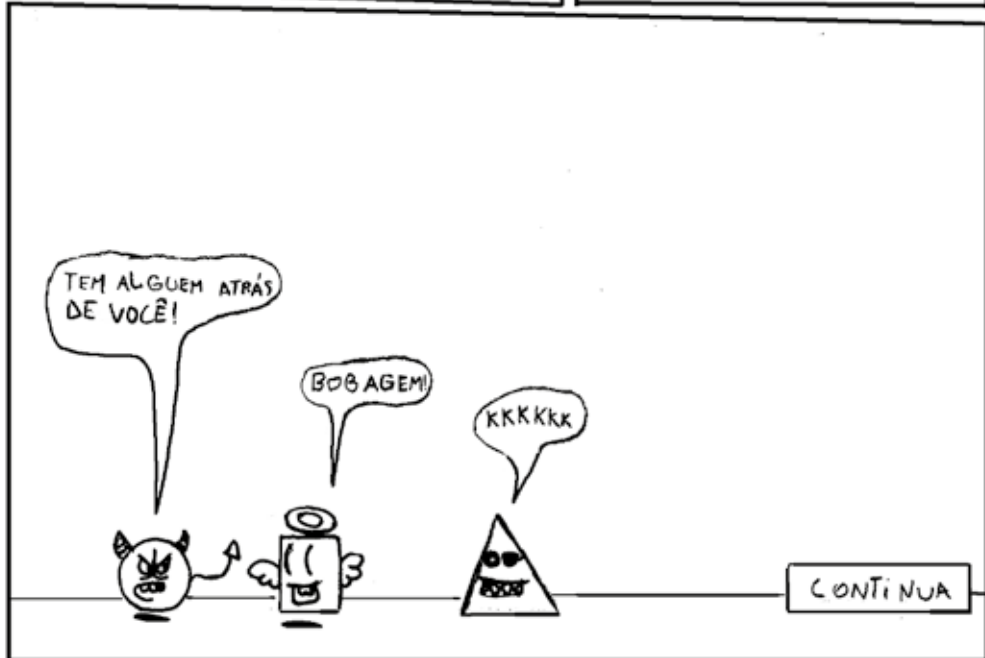
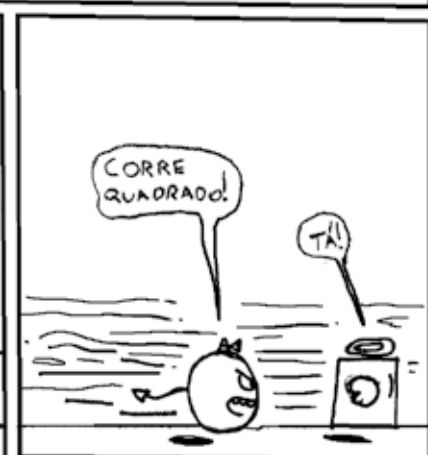
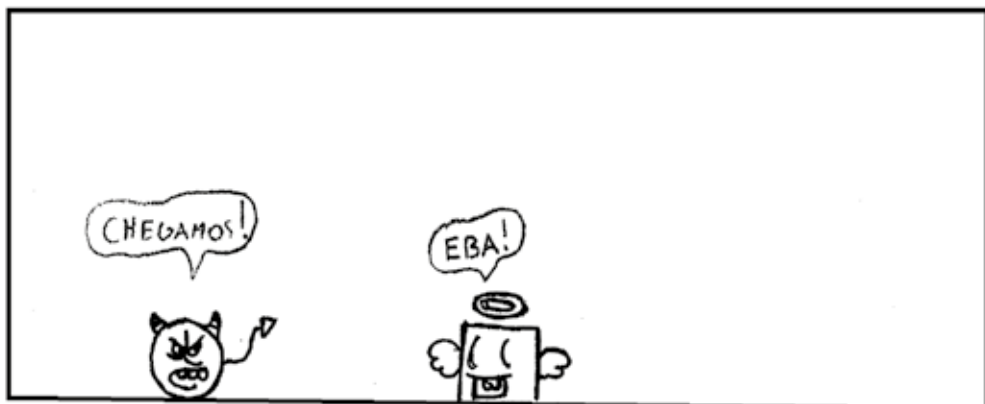




O Amigo

por: Otávio





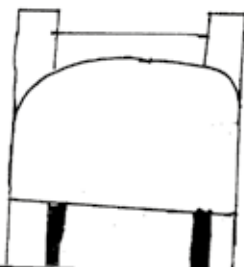
O ESPIÃO

por: Phillam



QUE
PALHAÇADA!

MAS FOI OBRIGADO A SE LEVANTAR.



Ai MEU
DEUS!

ESTAVA EM SUA
MISSÃO QUANDO
DE REPENTE!



BANG

UM PÁSSARO ROBÔ
INIMIGO O ATINGIU!

E FINALMENTE NOSSO HERÓI
CONSEGUE TIRAR SUA SONECA!

ISSO É
UM TREM!



FIM

UMA VIDA DE SALVAMENTO

por: Sara Alves *Peter*



CERTO DIA.

EU QUADRONILDO
VOU DOMINAR O
MUNDO TODO!



EU VOU
CAPTURAR
A GATINHA
MIAU MIAU!!

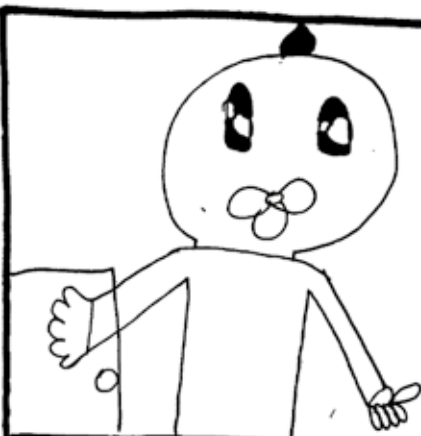


NA BATALHA

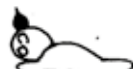
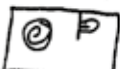


NA BATALHA

NÃO!!



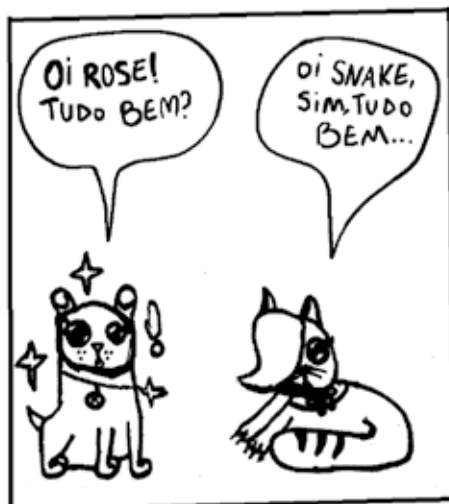
E NÃO
MEXA MAIS
COM ELA!



FIM

A MÁQUINA DE SORVETE

por Sara da Rocha



NO OUTRO DIA...

COMO VOCÊ
FICOU ASSIM,
HEIN ROSE?

IH, COMO
FALA!!



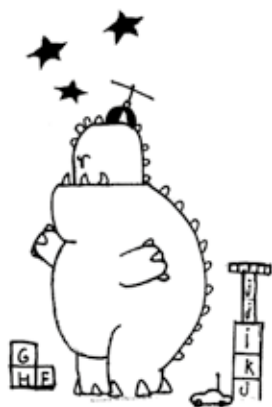
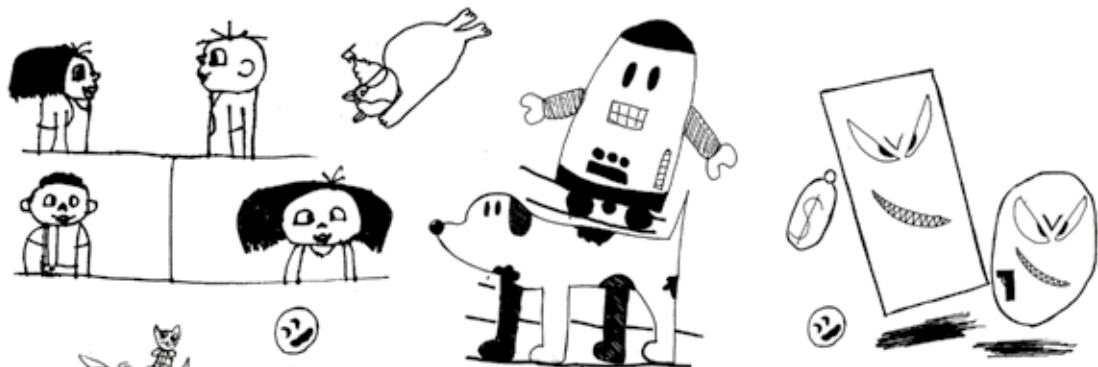
VOCÊS IRÃO
PARA A ANIMAL
ACADEMY.



NA ACADEMIA...



FIM





Instituto
CARANGUEJO
de Educação Ambiental



Fazer parte da realização deste livro vem ao encontro da missão do **Instituto Caranguejo de Educação Ambiental**, que é utilizar a linguagem poética dos quadrinhos como forma de percepção do mundo de uma forma lúdica. Traz não somente a valorização da linguagem dos quadrinhos, mas também a experiência pela vivência em produzir uma história com desenhos e palavras.

No Encontro de Formação de Professores foi feita a apresentação do Instituto, seus projetos e experiência com quadrinhos e animação nas escolas, seguida de uma atividade prática utilizando a metodologia **Design para Poéticas Ambientais: Vivenciar, Roteirizar, Produzir e Colaborar**.

Na etapa seguinte foi realizada a **Oficina de História em Quadrinhos** para 28 alunos, na qual pudemos notar alguns talentos ainda no processo de seleção!

A oficina foi dividida em três momentos, sendo que no primeiro dia foi realizada a abordagem da narrativa dos quadrinhos como forma de contar história, apresentando a funcionalidade de uma diagramação de página, a forma de leitura e, em seguida, a etapa prática e conceitual ao desenvolver um ou mais personagens e sua composição com enquadramentos. No segundo e terceiro dias foram aplicados os conceitos vistos para a produção da HQ, sendo realizada primeiro uma versão com lápis, seguida da arte final utilizando canetas marcadoras. Como resultado os alunos produziram uma HQ de duas páginas para o livro **Bienal Pública! Pato Branco – Gibikids na Escola!** Suas próprias referências, assim como seu cotidiano foram a base da criação das histórias em quadrinhos.

Foi uma experiência marcante que nos acompanhará para sempre em nossa memória e nas páginas deste livro em quadrinhos! Agradecemos a **Bienal de Quadrinhos de Curitiba** pelo convite, pela confiança e por essa incrível jornada! Agradecemos também a cidade de **Pato Branco** por sua hospitalidade e pela oportunidade de trabalharmos com seus professores e alunos!

Chicolam e Viviane Cris



BIENAL PUBLICA! PATO BRANCO

Primeira Edição - 800 exemplares, Pato Branco - 2019
ISBN: 978-85-66236-04-0

Equipe Pato Branco:

Augustinho Zucchi - Prefeito Municipal de Pato Branco

Heloí Aparecida De Carlí - Secretária Municipal de Educação e Cultura de Pato Branco

Paulo Vicente Stefani - Secretário Municipal de Esporte e Lazer de Pato Branco

Geri Natalino Dutra - Secretário Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação de Pato Branco

Marcelo Oltramari - Chefe do Núcleo Regional de Educação de Pato Branco

Marcos Vinicius De Bortoli - Diretor de Políticas e Programas de Pesquisa e Desenvolvimento

Jusara dos Santos Ritzmann - Equipe Pedagógica da Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Pato Branco

Graziela Scopel Borges - Coordenação da Formação Continuada

Silvana Tomazzi Camozatto - Assessora Pedagógica de Tecnologias

Oswaldo Massafera - Coordenador do Espaço Multiuso Largo da Liberdade

Bienal de Quadrinhos de Curitiba:

COORDENAÇÃO ARTÍSTICA

Fabrizio Andriani
Luciana Falcon

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO E PROJETOS

Greice Barros
Luciana Falcon

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Gilmar Kaminski Junior

SITE

Noah Mera

EDIÇÃO E DIAGRAMAÇÃO

Viviane Cris Mendes Xavier

DESIGN GRÁFICO

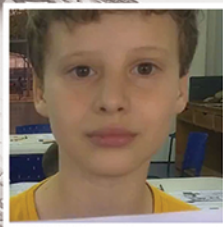
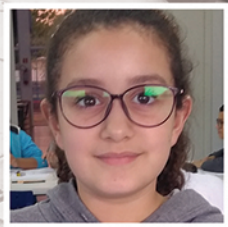
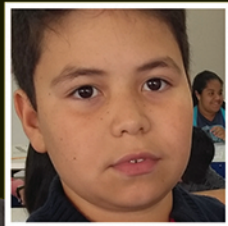
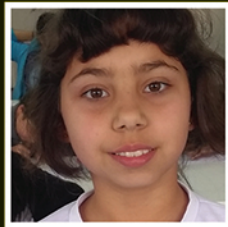
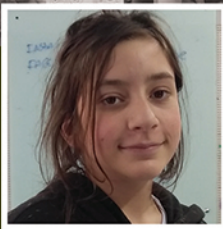
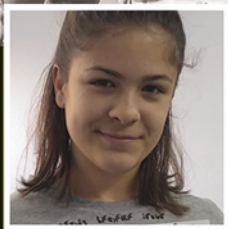
Chicolam

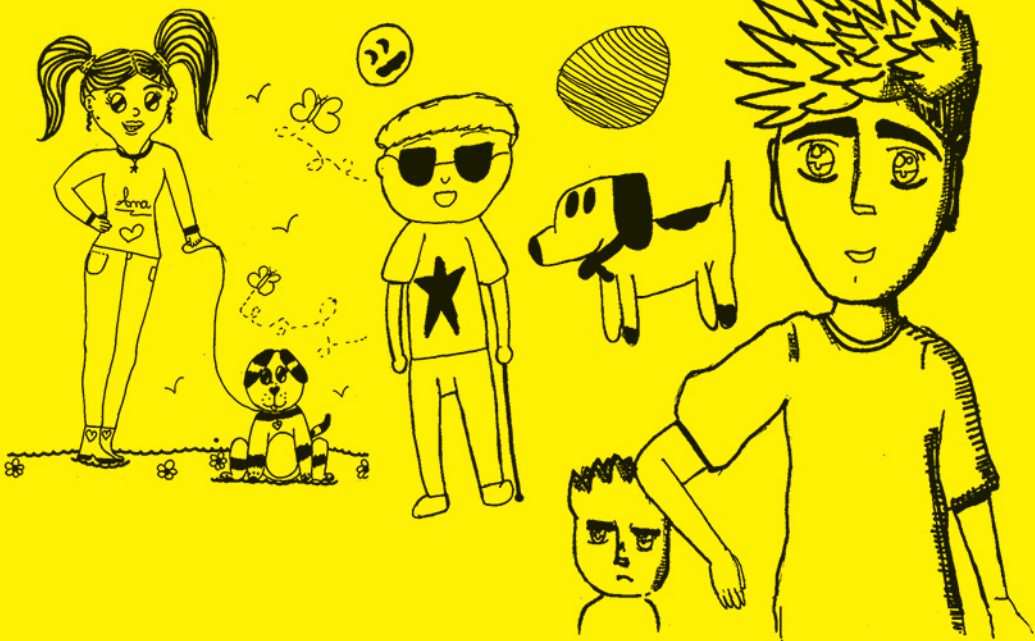
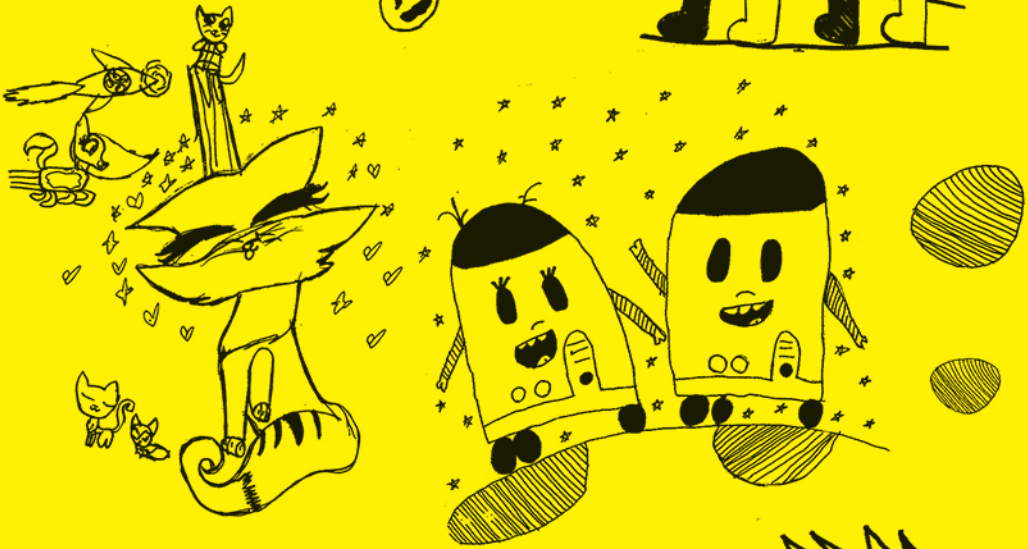
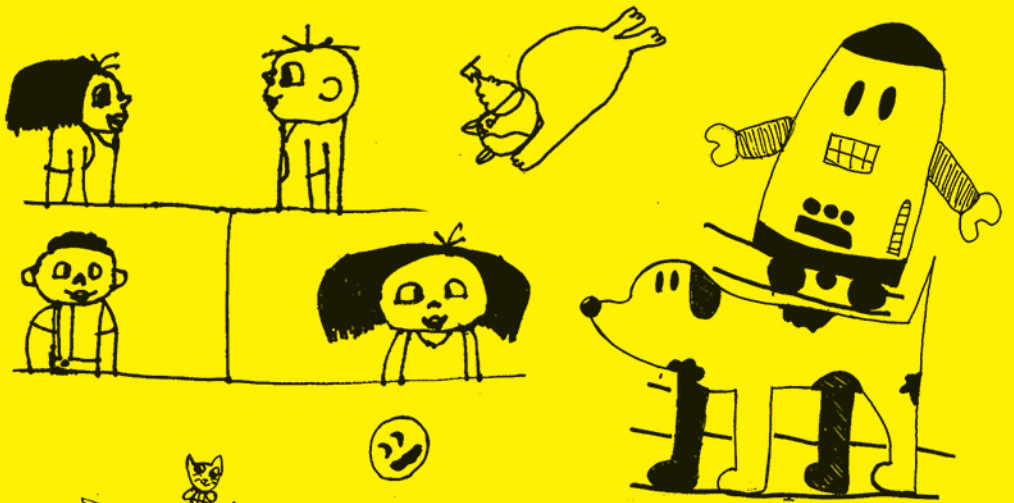
REVISÃO

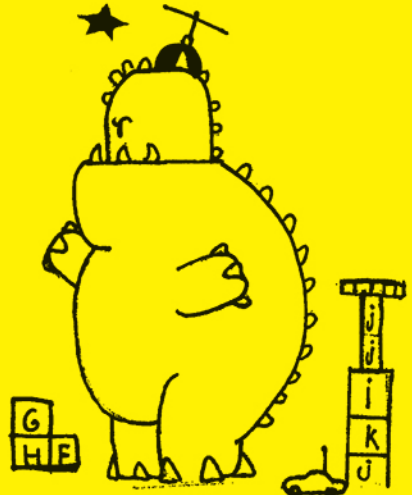
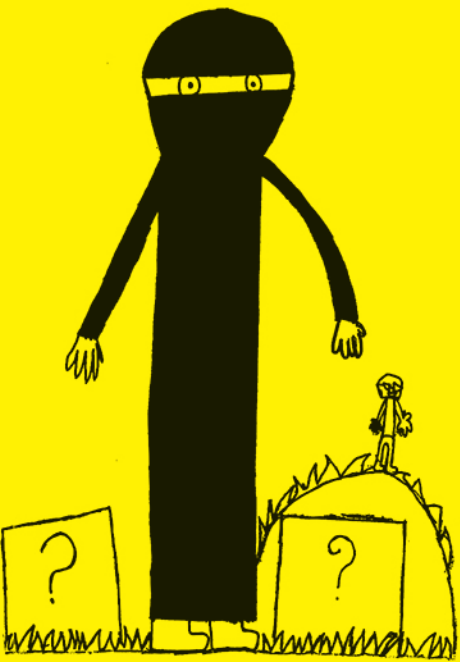
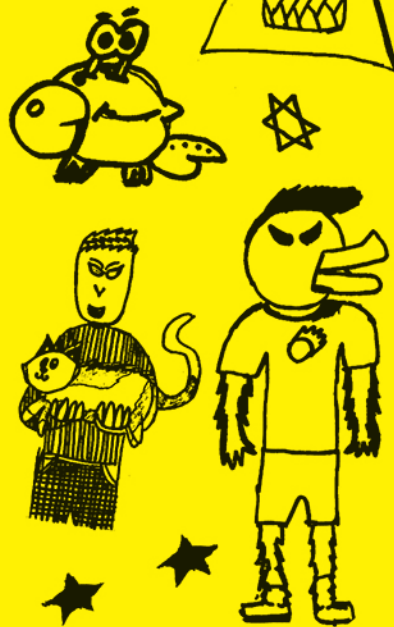
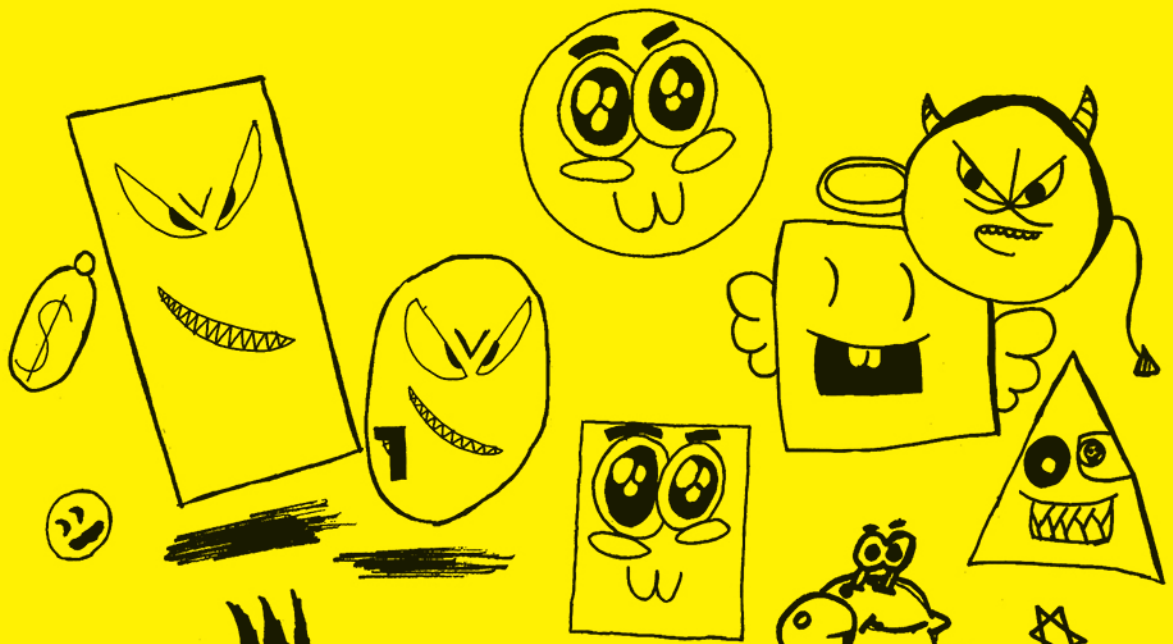
Ana Coralina
Bienal de Quadrinhos de Curitiba
Equipe Pato Branco
Instituto Caranguejo de Ed. Ambiental

As expressões e temáticas presentes nessa coletânea foram desenvolvidas livremente pelas crianças e adolescentes, integrantes da Oficina de História em Quadrinhos realizada de 16 a 18 de setembro de 2019 no Largo da Liberdade, Pato Branco, PR.









Realização



Instituto CARANGUEJO de Educação Ambiental

